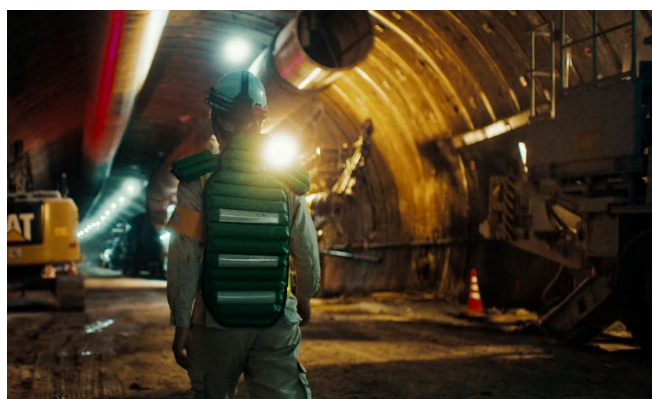
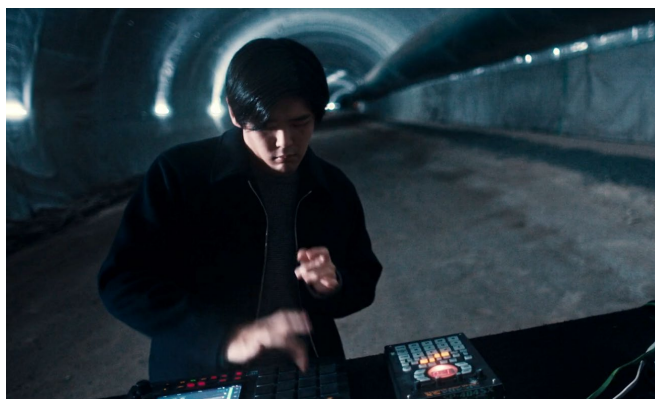


トンネル建設現場でトラックメイカー・STUTS が初の演奏 — 建設現場の作業音で作られた新サウンド&映像で建設業の魅力を発信！ —

戸田建設(株) (社長：今井雅則) は、リクルート動画「Tunnelling Beats (feat. STUTS)」を公開しています。本動画は建設業における仕事の魅力ややりがいを伝えることを目的に、トラックメイカーのSTUTS (スタッツ) さんが建設現場の作業音から楽曲を制作し、建設中のトンネルで実際に演奏を披露する姿を描いた作品となっております。



1. リクルート動画「Tunnelling Beats (feat. STUTS)」概要



建設業の中でも、今回取り上げた土木は、大きな規模感と、高度な技術力をもって社会資本インフラの向上に貢献しています。そのような仕事の魅力を伝えるために「Tunnelling Beats (feat. STUTS)」では、さまざまな音を組み合わせ、ひとつの楽曲を生み出すトラックメイカーのSTUTSさん協力のもと、建設現場で集音したリアルな音を組み合わせ、ひとつの楽曲を制作。地球という舞台で最高の技術を集結して、ひとつの形にしていく、大きな創造性を発揮する仕事のやりがいを描いています。

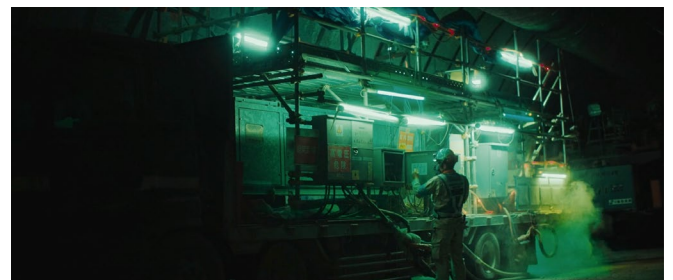
2. 本動画の特徴

(1) 見どころは「トンネル建設現場での演奏」



撮影が行われたのは当社施工中のトンネル建設現場。この特別な空間で STUTS さんが演奏を行いました。建設作業に利用する巨大重機などの迫力が光の演出と相まって力強い雰囲気をつくりだし、臨場感の高い映像に仕上がっています。

(2) 楽曲は「建設現場の作業音」でつくられたオリジナルサウンド



楽曲は、実際に施工中の建設現場にて巨大な重機が作業する音やドリルでの掘削音、鉄パイプのカット音などを収録。集められた音は MPC という機械に取り込まれ、STUTS さんの手により迫力あるビートとなりました。

3. 動画および特設サイト URL

■ 「Tunnelling Beats (feat. STUTS)」動画 URL

<https://youtu.be/s3ByjDxVRcE>

■ Tunnelling Beats 特設サイト URL

https://www.toda.co.jp/specialcontents/tunnelling_beats.html

4. トラックメイカー “STUTS” プロフィール



■STUTS (スタッツ)

1989 年生まれのトラックメイカー/MPC Player。

2016 年 4 月、縁のあるアーティストをゲストに迎えて制作した 1st アルバム『Pushin'』を発表し、ロングセールスを記録。

2017 年 6 月、Alfred Beach Sandal とのコラボレーション作品『ABS+STUTS』を発表。

2018 年 9 月、国内外のアーティストをゲストに迎えて制作した 2nd アルバム『Eutopia』を発表。

現在は自身の作品制作、ライブと並行して数多くのプロデュース、コラボレーションや CM 楽曲制作を行っている。